



Datos generales
<ul style="list-style-type: none">o Fecha del Examen Extraordinario: Del 7 de Diciembre al 25 de enero de 2025o Nombre del profesor(a): Nurit Martínez Carballoo Correo electrónico del profesor (a): nurit.martinez@politicas.unam.mxo Clave de la materia: 2078o Nombre de la materia: Crónica Parlamentaria y Periodismo Políticoo Licenciatura: Ciencias de la Comunicacióno Semestre al que pertenece: Sextoo Carácter de la materia (obligatoria u optativa): Optativao Número de créditos: 8
Características del examen
<ul style="list-style-type: none">● Temario <p>Unidad 1. 1. El poder Legislativo en México</p> <p>1.1 Fundamentos del parlamentarismo</p> <p>1.2 Teoría de la división de poderes: poder legislativo mexicano</p> <p>1.3 Antecedentes del Congreso de la Unión en México (Constitución de 1814, 1824, 1857 y 1917)</p> <p>1.3.1 Relación Ejecutivo-Legislativo 1857-1917</p> <p>1.4 Desarrollo histórico del Congreso de la Unión como garante de la división de poderes</p> <p>1.4.1 El Congreso de la Unión durante el Presidencialismo en México (1929-1997)</p> <p>1.4.1.1 Reformas políticas de 1977 y 1996</p> <p>1.4.2 Poder legislativo hegemónico a plural (1997-2014)</p> <p>1.4.3 Pacto por México-Reforma política del 2014</p>



Unidad 2. **Comunicación en el parlamento**

2.1 La interpelación presidencial como canal de la expresión opositora

2.1.1 El Bronx legislativo

2.1.2 Las tomas de tribuna

2.1.3 La interpelación al Presidente de la República

2.2 El Congreso de la Unión como escenario de la confrontación entre Poderes

2.2.1 El estreno del cabildeo gubernamental

2.3 El diálogo parlamentario bicameral como sistema para frenar reformas

Unidad 3. **Comunicación del Parlamento**

3.1 El Parlamento y los medios de comunicación

3.2 El reto de la transparencia legislativa

Unidad 4. **Crónica Parlamentaria**

4.1 Periodismo político en México

4.2 Crónica parlamentaria como género del periodismo político

4.2.1 Nacimiento de la Crónica Parlamentaria

4.2.2 Estructura de la crónica parlamentaria

4.2.3 Redacción de la crónica parlamentaria

4.3 Desarrollo de la crónica parlamentaria en México

- Contenidos a evaluar

El alumno que se presenta al examen extraordinario de la asignatura de Crónica Parlamentaria y Periodismo Político demostrará que adquirió el conocimiento para desarrollar la crónica parlamentaria, lo que implica reconocer los procesos históricos que dieron origen a la estructura de nuestro parlamento, su papel ante el Poder Ejecutivo y Legislativo, la agenda vigente, la diversidad de actores sociales y el uso del lenguaje para construir un texto periodístico relevante, preciso y de interés. La extensión mínima de la crónica parlamentaria será de seis cuartillas y máxima de 12 cuartillas (texto en Arial 12 justificado e interlineado simple). En la evaluación se considerará el tema a tratar, el contexto, la forma que cite procesos parlamentarios (cómo participaron legisladores, comisiones, grupos



políticos –partidos—los grupos de gobierno de la cámara) donde se discuta la iniciativa de ley o tema a discusión en el pleno, la participación de legisladores, la iniciativa de ley en discusión y el desarrollo de la crónica.

- Bibliografía básica

Unidad 1

*Casar, María Amparo, (2017). Sistema Político Mexicano. Estructura y Organización del Congreso. Pág. 83 a la 109. México, Universidad de Oxford.

*Carpizo, Jorge (2002) El presidencialismo en México, México: SXXI.
Mora Donatto, Cecilia (2006). Cambio Político y legitimidad funcional. El Congreso mexicano en su encrucijada, México, Porrúa.

*Lujambio, Alonso (2002). Estudio Introdutorio en WOODDROW, Wilson, El Gobierno Congresional. Régimen político de los Estados Unidos, México.

Unidad 2

*Lujambio, A. (1995). Federalismo y Congreso en el cambio político de México. México: UNAM.

González, Francisco y Reveles, Francisco. (2014). *Sistema Político Mexicano. Un centauro llamado PRD*. Semo, Enrique, pág. 227 a la 245.

Mora Donatto, Cecilia. (2006). *Cambio político y legitimidad funcional. El Congreso mexicano en su encrucijada. El congreso mexicano entre el control y el equilibrio*, capítulo 5, pág. 181-219. Cámara de Diputados.

Rodríguez, Esteban D. (2015). *Los dueños del Congreso. Historias de dinastías y tráfico de influencias en el poder legislativo mexicano*. Pág. 76- 114, pág. 177-216. Planeta.

Tema 3

Borrat, H (1989) El periódico como actor político. Barcelona: Gustavo Gili Starrow, A. (2003). *Obscure scribblers: A History of Parliamentary Journalism*. Estados Unidos: Universidad de Michigan

Starrow, A. (2003). *Obscure scribblers: A History of Parliamentary Journalism*. Estados Unidos: Universidad de Michigan

Waisbord, S. (2013). *Vox populista: medios, periodismo, democracia*. Barcelona: Gedisa

Unidad 4

*Edo, Concha (1992) *Periodismo informativo e interpretativo*, Madrid: Alfaomega.



*Fagoaga, Concha (1982) "Periodismo interpretativo". El análisis de la noticia. Barcelona: Mitre.

*Granados Chapa, M.A (2004) Tiempo de ruptura: la fracción elbiazul. Crónica parlamentaria. México: Editorial Planeta.

*Scanela, P (1979) El periodismo político en México, México: Trillas

*Simpson, Máximo (1983) "Crónica, cronología y narración testimonial", México: en Cuadernos del Centro de Estudios de la Comunicación, Núm. 7, FCPyS, UNAM

Bibliografía complementaria:

Carreño, J. (2000) "Cien años de subordinación. Un modelo histórico de la relación entre prensa y poder en México en el siglo XX". Sala de Prensa (Revista en línea) URL: <http://www.saldeprensa.org/art102>

*Casar, Ma. Amparo (2008) Los gobiernos sin mayoría en México: 1997-2006, México: en Política y Gobierno, vol. XV, núm. 2

*Krauze, E. (1997). La presidencia imperial. Ascenso y caída del sistema político mexicano. México: Tusquets Editores.

*Ley Orgánica del Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos.

SITIOS DE INTERÉS

*Zarco, Francisco, (2013), Crónica del Congreso Extraordinario Constituyente (1856-1857), Colegio de México, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes <http://www.cervantesvirtual.com/obra/cronica-del-congreso-extraordinario-constituyente-1856-1857/>

*Lomelí Garduño, Antonio. (1977). Breve historia de la Ciudad de México. México. http://biblioteca.diputados.gob.mx/janium/bv//brevhist_camdip.pdf

*Historia y vida de la Cámara de Diputados (2003). Palacio Legislativo de San Lázaro. México. http://www.diputados.gob.mx/sedia/biblio/virtual/dip/pal_legis/pal_legisla.pdf

- Recurso de evaluación



- o Instrucciones para el alumno (qué debe realizar, cómo)
- o El género para elaborar el trabajo final será una crónica parlamentaria: 100%.
- o El alumno deberá elegir un tema de interés nacional que haya sido o esté en proceso de discusión en alguno de los órganos de estructura de la Cámara de Diputados para su debate. Como apoyo podrá recurrir a las transmisiones de sesiones en el Canal del Congreso o grabaciones en YouTube de las discusiones en el Pleno.
- o Se evaluará el tema, su abordaje con conocimiento del lenguaje parlamentario, su conocimiento profundo sobre la iniciativa de elección a debate o bien del proceso legislativo que haya manifestado interés.
- o Se calificará también su creatividad para reflejar la intervención, el lenguaje usado por los legisladores, las herramientas para expresar apoyo u oposición (pancartas, dichos, acciones) que podrán suplir que no estará presente en una sesión. La crónica deberá ir salpicada de contexto externos (postura del Ejecutivo, partidos políticos, sociedad civil u organizaciones), además de comentarios de legisladores en sus redes sociales o en medios de comunicación, así como los antecedentes de los personajes o datos que podrían enriquecer el texto.
- o La elección de su tema para la crónica parlamentaria debe ser de interés nacional, actual y de impacto, como el caso de la iniciativa de reforma política del 5 de febrero, presentada por el presidente Andrés Manuel López Obrador; la aprobación del juicio político contra expresidentes, la reforma judicial o la iniciativa para que la Guardia Nacional pase a ser administrada por la Secretaría de la Defensa Nacional.
- o Características de presentación del trabajo (extensión, tipo de letra, espaciado, formato)

Extensión: Mínimo 6 y máximo 12 cuartillas solo de texto. Adicional podrá incorporar cuadros sinópticos o imágenes

Letra: Arial 12, interlineado 1, justificado y formato de texto.

1. Actividades:

El alumno notificará a la profesora sobre su participación en el examen extraordinario al correo nurit.martinez@politicas.unam.mx y con ello se abre la posibilidad de abrir el canal para una sesión de orientación a través de zoom o de intercambio en correo electrónico.



Examen

Elaborado a criterio de la Profesora.

Nurit Martínez Carballo

Criterios de acreditación

Dar a conocer los criterios de acreditación:

Manejo del género de crónica parlamentaria, citas de intervenciones de legisladores o actores políticos, contexto de la noticia, relevancia, conocimiento del proceso parlamentario, creatividad y buena redacción.

El alumno puede presentar de manera adicional recursos multimedia que acompañen su crónica, es decir, llevar a video o audio su crónica parlamentaria. Lo importante será conocer la capacidad que tiene para desarrollar su texto bajo las condiciones de la pandemia para cubrir una sesión para hacer su crónica.

- **examen al alumno: Fecha de entrega de la Crónica Parlamentaria:**
7 de diciembre de 2024 al 25 de enero de 2025
Se deberá enviar al correo nurit.martinez@politicas.unam.mx
- **Fecha de calificación: 27 enero de 2025**