





## Datos generales

- Fecha del Examen Extraordinario: diciembre del 2024
- o Nombre del profesor(a): CARLOS LOZANO ÁNGELES
- o Correo electrónico del profesor (a): carloslozano@politicas.unam.mx
- Clave de la materia: 2101
- Nombre de la materia: CONSTRUCCION MODERNA DE MÉXICO EN EL MUNDO I (1808-1946)
- o Licenciatura: CIENCIA POLÍTICA
- Semestre al que pertenece: PRIMER SEMESTRE
- o Carácter de la materia (obligatoria u optativa): OBLIGATORIA INTERDISCIPLINARIA
- Número de créditos: 08

## Características del examen

- Temario
  - UNIDAD 1. Pensar históricamente: elementos de teoría de la historia, en relación con las ciencias sociales.
- Unidad 2. Independencia y Estado Nación (1808 1875)
  - o Capitalismo y colonialismo.
    - Cambios en la dinámica del capitalismo (Revolución industrial).
    - Transformaciones del colonialismo.
  - o Independencia y fundación del Estado Nación.
    - Las reformas borbónicas.
    - Independencias (México y América).
  - La construcción del Estado Nación.
    - Debates internos e intervencionismo extranjero.
    - Discusión legal constitucional.
  - Configuraciones y disputas por la identidad y la cultura nacionales.
    - Regionalismos e ideas de nación.
    - Prensa, literatura y otras artes en la construcción del imaginario nacional.
- Unidad 3. Porfiriato y Revolución (1876 1920)
  - Imperialismo y revoluciones burguesas.
    - Procesos revolucionarios en Europa.
    - América frente al desarrollo capitalista.
  - Porfiriato.
    - El proyecto de la modernidad porfiriana.
    - Crisis de la dictadura.







- El contexto mundial y la Revolución Mexicana. De la Belle époque a la Primera Guerra Mundial.
  - Dictaduras y revoluciones (Díaz Madero, Huerta Carranza).
  - Lucha de facciones y triunfo constitucionalista.
- Modernidad y procesos culturales.

La diversidad de las expresiones culturales nacionales (cultura popular y cultura de las élites).

Prensa y cine, ciudadanía y poder (los medios en la construcción de las imágenes del poder y en la creación de ciudadanía

- Unidad 4. Posrevolución y Segunda Guerra Mundial (1920 1946)
  - Periodo entre guerras y Segunda Guerra Mundial.
    - La confrontación de los radicalismos ideológico políticos en el mundo y sus consecuencias.
    - El impacto de la crisis de 1929.
  - Caudillismo, Maximato y Cardenismo.
    - Nacionalismo revolucionario, corporativización y la política social.
    - El cardenismo y el contexto internacional.
  - México en la Segunda Guerra Mundial.
    - El gobierno de Manuel Ávila Camacho.
    - México frente a América y el mundo durante la Segunda Guerra Mundial.
  - Nacionalismo Revolucionario y procesos de comunicación.
    - La prensa y la literatura en la construcción del nacionalismo panamericanismo.
    - La radio y el cine en la construcción de la identidad nacional del panamericanismo y en la lucha por la hegemonía ideológica durante la SGM.
- Contenidos a evaluar

# Bibliografía básica:

Tema 1.

Burke, Peter, Historia y teoría social, Buenos Aires, Amorrortu (Serie Sociología), 2007, 320 pp.

**Hobsbawm**, **Eric J.**, *El uso de la información histórica en otras disciplinas de las ciencias sociales* (conferencia), Londres, BirbeckCollege, c. 1980, 35 pp.







**Huchím, Eduardo R.,** "Córdova, Florescano, Gilly y Krauze. Una polémica memorable", en *Revista de la Universidad de México*, México, D.F., Nueva época, No. 55, septiembre de 2008, pp. 22-37.

Moreno Toscano y otros (coords.), Historia ¿para qué?, México, Siglo XXI, 3ª ed., 1982.

Tema 2.

Anna, Timothy y otros, Historia de México, Barcelona, Crítica, 2001, 437 pp.

Avilés Solís, Carmen y otros, Periodismo en México, México, Porrúa, 2011.

Blancarte, Roberto, Cultura e identidad nacional, México, FCE, 2007, 629 pp.

Colegio de México-Centro de Estudios Históricos, Historia general de México, México, Colmex-Centro de Estudios Históricos, 4ª ed, 1994.

**Córdova, Arnaldo,** "En una época de crisis (1928-1934)", en *La clase obrera en la historia de México*, México, Siglo XXI, UNAM-IIS, vol. 9, 1980, 240 pp.

Escalante Gonzalbo, Fernando, Ciudadanos Imaginarios, México. El Colegio de México, 2009.

Frost, Elsa Cecilia, Las categorías de la cultura mexicana, México, UNAM, CCyDEL (Colección Nuestra América, núm. 24), 1990.

**Kuntz, Sandra,** "Las oleadas de americanización en el comercio exterior de México, 1870-1948", en *Secuencia*. Num. 57. Septiembre-diciembre 2003.

Martínez, José Luis, La expresión nacional, México, Oasis, (Biblioteca de las decisiones, núm.7),

**Monsiváis, Carlos,***La cultura mexicana en el siglo XX*, México, El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, (Serie Historia Mínima), 2010.

Ruiz Castañeda, Carmen, El periodismo en México, 500 años de historia, México, Patria, 2005.

Tema 3.

**Albert Dessau,***La novela de la Revolución mexicana*, México, FCE (Colección popular núm. 117), 1986, 477 pp.

Barrón, Luis, Historias de la Revolución mexicana, México, Fondo de Cultura Económica, 2005.

De los Reyes, Aurelio, Medio siglo de cine mexicano (1896-1947), México, Trillas, (Linterna







mágica, núm. 10), 1987, 225 pp.

- **García Riera, Emilio,** *Breve historia del cine mexicano*, México, Primer siglo, Cineteca nacional, 1998.
- Lerner de Sheinbaum, Bertha y Susana Ralsky de Cimet, El poder de los presidentes, alcances y perspectivas (1910-1973), México, Instituto Mexicano de Estudios Políticos, 1976, 504 pp.
- **Mejía Barquera, Fernando,***La industria de la radio y la televisión y la política del Estado mexicano vol. I (1920-1960)*, México, Fundación Manuel Buendía, 1991, 195 pp.
- **Silva Herzog, Jesús,** "Los antecedentes y la etapa maderista" en *Breve historia de la Revolución mexicana*, México, vol.I, FCE (Colección Popular, núm. 17), 1983, 383 pp.
- **Silva Herzog, Jesús,** "La etapa constitucionalista y la lucha de facciones", *Breve historia de la Revolución mexicana*, México, vol. II, FCE, (Colección Popular, núm. 17), 1983, 357 pp.
- Valadés, José C., Breve historia de la Revolución mexicana (1900 1940), México, Cambio XXI, FCPyS, UNAM, 1993, 196 pp.

Tema 4.

- Barajas Durán, Rafael, La raíz nazi del PAN, México, Editorial El Chamuco, 2014, 246 pp.
- Córdova, Arnaldo, La política de masas del cardenismo, México, Era, (Serie popular), 1983, 219 pp.
- **González y González, Luis,** "Los días del presidente Cárdenas", en *Historia de la Revolución Mexicana*, vol. 15, México, El Colegio de México, 1988, 381 pp.
- **Labastida, Horacio**, *Lázaro Cárdenas, la Revolución mexicana y el proyecto nacional*, México, UNAM, (Col. Argumentos, núm. 5), 1983, 45 pp.
- **Medina, Luis,** "Del cardenismo al avilacamachismo", en *Historia de la Revolución Mexicana 1940-1952*, México, Colmex, vol. 18, 1978, 409 pp.
- **Medina, Luis,** "Civilismo y modernización del autoritarismo", en *Historia de la Revolución Mexicana* 1940-1952, México, vol. 20, 1982, 205 pp.
- Ortiz Garza, José Luis, México en Guerra. La historia secreta de los negocios entre empresarios mexicanos de la comunicación, los nazis y Estados Unidos, México, Planeta (Colección Espejo de México), 1989, 230 pp.
- Ortiz Garza, José Luis, La guerra de las ondas, México, Planeta, (Espejo de México), 1992, 279 pp.







**Torres, Blanca,** "México en la Segunda Guerra Mundial", en *Historia de la Revoluciónmexicana 1940-1952*, México, Colmex, vol. 19, 1988, 380 pp.

Valadés, José C., Breve historia de la Revolución mexicana (1900 – 1940), México, Cambio XXI, FCPyS, UNAM, 1993, 196 pp.

- **Vega Alfaro, Eduardo de la**,*La industria cinematográfica mexicana. Perfil histórico-social*, Guadalajara, Universidad de Guadalajara, (Cuadernos de divulgación, Segunda época, núm. 37), 1991, 83 pp.
  - Recurso de evaluación
    - o Instrucciones para el alumno (qué debe realizar, cómo)

О

- Características de presentación del trabajo (extensión, tipo de letra, espaciado, formato)
- 1. Actividades: LOS ALUMNOS ENTREGARÁN

#### Examen

## Elaborado a criterio del Profesor.

1. LA EVALUACIÓN SERÁ A TRAVÉS DE UN EXAMEN POR ESCRITO DE LOS 4 TEMAS CONTENIDOS EN LOS PUNTOS SEÑALADOS. DEBERÁN DEMOSTRAR CAPACIDAD DE ANÁLISIS SOBRE LAS CAUSAS QUE EXPLICAN LOS PROCESOS HISTÓRICOS EN MÉXICO, ARTICULADOS CON EL CONTEXTO INTERNACIONAL.

LOS PUNTOS QUE DEBERÁN ESTUDIAR SON:

- A. TEORÍAS DE LA HISTORIA. CÓMO DEBEMOS ESTUDIAR LOS PROCESOS HISTÓRICOS CIENTÍFICAMENTE.
- B. Independencia y Estado Nación (1808 1875)
- C. Porfiriato y Revolución (1876 1920)
- D. Posrevolución y Segunda Guerra Mundial (1920 1946)

### Criterios de acreditación

- Dar a conocer los criterios de acreditación del examen al alumno.
- DEBERÁN CONOCER EL PROCESOS Y DEMOSTRAR EN EL EXAMEN LA CAPACIDAD DE PRESENTAR UNA EXPLICACIÓN RACIONAL ARTICULADA SOBRE LOS HECHOS HISTÓRICOS QUE SE PRESENTAN EN EL PROGRAMA DE LA MATERIA.

**Nota:** Los elementos establecidos en el formato son los mínimos necesarios para la elaboración de los lineamientos de los exámenes extraordinarios para el sistema abierto. Si usted considera adecuado agregar algún elemento que no se mencione en el presente formato, será integrado.







- Recomendaciones para la *redacción* de las preguntas. Se debe procurar que cada enunciado:
  - Sea claro y preciso
  - Describa una pregunta directa
  - No proporcione pistas o ayudas para la respuesta
  - Contenga toda la información necesaria para responder
  - Se exprese en forma positiva y no negativa