

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



**FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
PLAN DE ESTUDIOS DE LA
LICENCIATURA EN CIENCIAS POLÍTICAS
Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
(OPCIÓN CIENCIA POLÍTICA)**

Diseño de proyectos

Clave	Semestre 7o	Créditos 8	Campo de conocimiento		Métodos y técnicas
			Etapa		De profundización
Modalidad	Curso () Taller (X) Lab () Sem ()	Tipo	T (X)	P ()	T/P ()
Carácter	Obligatorio (X) Optativo () Obligatorio E () Optativo E ()	Horas			
		Semana	Semestre		
		Teóricas 4	Teóricas 64		
		Prácticas 0	Prácticas 0		
		Total 4	Total 64		

Seriación

Ninguna ()

Obligatoria ()

Asignatura antecedente

Asignatura subsecuente

Indicativa (X)

Asignatura antecedente Investigación política, coyuntura y prospectiva

Asignatura subsecuente Desarrollo de proyectos

Objetivo general:

Conocer y manejar los elementos básicos para elaborar un diseño o protocolo de investigación, ya sea teórica o aplicada, ejercitarse en el uso de las herramientas teóricas y metodológicas con el propósito de precisar el tema para el diseño de un proyecto que tenga viabilidad, pertinencia y claridad; y, por tanto, que contenga los elementos de previsión del estudio y un tratamiento teórico inicial.

Objetivos específicos:

1. Aprender y utilizar estrategias para desarrollar protocolos o diseños de investigación y distinguir las particularidades de diferentes tipos de proyectos.
2. Diseñar un proyecto de investigación o análisis de un problema;
3. Indagar el estado del conocimiento teórico respecto al objeto de estudio.
4. Conocer los elementos técnico-metodológicos del momento empírico de la investigación en campo, que, en su caso, incluya el diseño de su proyecto y los diferenciará de la estructura teórico-metodológica.

Índice temático

	Tema	Horas Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	Problemas metodológicos en la construcción de conocimiento	10	0
2	Problemas para iniciar la investigación	10	0
3	¿Qué son los paradigmas?	10	0
4	¿Qué es el Modelo Tipo Ideal?	10	0
5	¿En qué consiste, para qué sirve y cómo se elabora un protocolo o diseño de investigación?	10	0
6	Tesis, Tesina, Ensayo, Artículo, Informe	10	0
7	Problemas de interpretación. Elementos de hermenéutica como arte y ciencia de la Interpretación	4	0
	Total	64	0
	Suma total de horas	64	

Contenido Temático

Tema	Subtemas
1. Problemas metodológicos en la construcción de conocimiento	1.1 Cómo presentar originales y trabajos escolares. 1.2 Cómo citar diversas fuentes de investigación. 1.3 Redacción y ortografía.
2. Problemas para iniciar la investigación	2.1 Auto sabotaje, bloqueos, fugas, aplazamiento de fechas, etc. 2.2 Propuestas para utilización y organización del tiempo (organización de una ruta crítica, agenda, cronograma de trabajo). 2.3 Cómo aprovechar el tiempo de Ocio. Imaginación creadora. 2.4 Reflexionando la pregunta inicial, (palabra generadora). Ingenio, capacidad de vinculación, establecer puentes de comprensión e interpretación.

	<p>2.5 Sensibilizarse a la vida cotidiana ¿en dónde están los objetos de investigación?</p> <p>2.6 Distinción entre problemas de ignorancia, problemáticas y problemas de investigación.</p> <p>2.7 Disciplina. Formas de concentrarse, tiempos, horarios, disciplina, programación de tareas y actividades.</p> <p>2.8 Incidencia de lo que soy, lo que hago, cómo soy, cómo lo veo, para determinar si el problema que pretendo estudiar está a mi alcance.</p> <p>2.9 Diversas maneras de asesoría ¿Cómo asesorar en el proceso de investigación?</p>
3. ¿Qué son los paradigmas?	<p>3.1 Su utilidad en la organización de datos y su selección.</p> <p>3.2. Diferentes relatos de experiencias acerca de las investigaciones que se han desarrollado.</p> <p>3.3 Explicación de distintas formas de hacer investigación, según el problema a trabajar, así como de modelos de investigación.</p>
1. ¿Qué es el Modelo Tipo Ideal?	<p>4.1 Utilidad para organizar los elementos constituyentes de un hecho social.</p> <p>4.2 Importancia de la utilización de esquemas y diagramas para organizar el pensamiento.</p>
2. ¿En qué consiste, para qué sirve y cómo se elabora un protocolo o diseño de investigación?	<p>1.1 ¿cómo elaboro mi investigación?</p> <p>1.2 Planteamiento de preguntas ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Para qué?</p> <p>1.3 Partes constituyentes de un protocolo o diseño de investigación, dependiendo del problema que se va a estudiar.</p>
3. Tesis, Tesina, Ensayo, Artículo, Informe	<p>1.1 Diferencias.</p>
4. Problemas de interpretación. Elementos de hermenéutica como arte y ciencia de la Interpretación	<p>1.1 Elementos de hermenéutica como arte y ciencia de la Interpretación.</p>

Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	(x)	Exámenes parciales	()
Trabajo en equipo	(x)	Examen final	()
Lecturas	(x)	Trabajo y tareas	(x)
Trabajo de investigación	(x)	Presentación de tema	(x)
Prácticas (taller o laboratorio)	()	Participación en clase	(x)
Prácticas de campo	()	Asistencia	(x)
Aprendizaje por proyectos	()	Rúbricas	()
Aprendizaje basado en problemas	()	Portafolios	()

Casos de enseñanza	()	Listas de cotejo	()
Otras (especificar)	()	Otras (especificar)	()

Perfil profesiográfico

Titulo o grado	Licenciado, maestro o doctor en Ciencia Política o disciplinas afines.
Experiencia docente	Al menos cinco años.
Otra característica	Con experiencia probada en investigación.

Bibliografía

Tema 1

Lazarsfeld Paul “La sociología”; Mackenzie W.J.M. “La ciencia política”.

Piaget, Jean, W.J.M. Mackenzie, Paul F. Lazarsfeld y otros, *Tendencias de la investigación en las Ciencias Sociales*, Alianza/ UNESCO, Madrid, España, 1979, capítulos:

Piaget, Jean “La situación de las ciencias del hombre dentro del sistema de las ciencias”;

Piaget Jean “Problemas generales de la investigación interdisciplinaria y mecanismos comunes”;

Tema 2

Blaxter, Loraine , Christina Hughes, Malcolm Tight, *Cómo se hace una investigación*, ed. Gedisa, Barcelona, 2007

Capítulos:

“¿Qué es una investigación?”

“Elegir un tema”

“Investigación individual y grupal”

“Habilidades cotidianas aplicadas a la investigación”

“El estudio de casos”

“¿Cuáles son los métodos más convenientes?”

“Organizar la bibliografía de la investigación”

“Organizar el Proyecto. Administrar el tiempo. Hacer el cronograma del proyecto”

“Recolección de datos”

“Análisis de los datos”

“Redacción del trabajo”

Tema 3

Barker, Joel Arthur*Paradigmas*, Mc. Graw Hill, Colombia, 2000

Capítulos:

“*Definición de Paradigma. ¿Qué es el efecto paradigma?*”

Revista Acta Sociológica, vol IV, Núm. 2-3 mayo diciembre de 1991, *Paradigmas*.

Slater, Robert *Rompiendo paradigmas. Lecciones de liderazgo y estrategias de transformación*, Mc Graw Hill, Colombia, 2001.

Tema 4

Emmerich, Gustavo Ernesto *Metodología de la ciencia política*, UAM Iztapalapa, México, 1997.

Capítulos: *Algunos problemas del conocimiento científico.*

Modelos del proceso del conocimiento.

Ciencia, método y ciencias sociales.

Ciencia política y filosofía política.

Weber, Max *Ensayos sobre metodología sociológica*, ed. Amorrortu, Buenos Aires Argentina, 1989.

Tema 5

Hernández Sampieri, Roberto , Carlos Fernandez Collado, Pilar Baptista Lucio, *Metodología de la Investigación*, Mc Graw Hill, México, séptima edición, 2003.

Capítulos:

“Proceso de investigación y enfoques cualitativo y cuantitativo, hacia un modelo integral”.

“Nace un proyecto de investigación”.

“Problema. Planteamiento del problema. Preguntas de investigación. Objetivos y Justificación.

Elaboración del marco teórico. Revisión de la bibliografía”.

“Formulación de hipótesis”.

“¿Qué es un diseño de investigación? Diferentes tipos de diseños”.

“Recolección de datos ¿Qué significa medir?”

“Análisis de los datos”.

“Elaboración del reporte de investigación”.

King, Gary Robert O. Keohane, Sidney Verba, *El diseño de la investigación social. La inferencia científica en los estudios cualitativos*, Alianza editorial, Madrid, 2009.

Capítulos:

“Formas de investigar. Preguntas de investigación. La teoría. Temas de estudio. Precisar qué va a observarse. Entender qué debe evitarse”.

Taylor, S.J. , R. Bogdan, *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*, ed. Paidós, España, 2010.

Capítulos:

“El diseño de investigación. Selección de escenarios. Formulación de preguntas. Entrevista. Métodos. Trabajo con datos. Redacción de informes”.

Tema 6

Eco, Umberto *Como se hace una Tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura*, ed. Gedisa, Barcelona, 1997.

Capítulos:

“Qué es una Tesis

“Elección del tema. Tesis monográfica, histórica, política...”

“Búsqueda del material. Las fuentes. Investigación bibliográfica”.

“Plan de trabajo. Hipótesis”

“La redacción”

“Las citas. Las notas a pie de página”.

Tema 7

Ferraris, Maurizio *Historia de la Hermenéutica*, ed. SXXI, Madrid, España, 2007.

Rosa Ma. Lince Campillo, *Hermenéutica: Arte y Ciencia de la Interpretación*, ed. Hersa, México, 2009.

Paul B. Armstrong, *Lecturas en conflicto: validez y variedad en la interpretación*, UNAM, IIS, México, 1992.

Bibliografía básica:

Armstrong, Paul B., *Lecturas en conflicto: validez y variedad en la interpretación*, UNAM, IIS, México, 1992.

Benjamín Arditi y Rosa Ma. Lince Campillo “Cómo presentar originales y trabajos escolares”, Manual, México, FCPyS, UNAM

Bourdieu, Pierre, “¿Qué es hacer hablar a un autor?”, en *Capital cultural, escuela y espacio social*, compilación y traducción Isabel Gutiérrez, Ed. Siglo XXI, México, 2008.

Bourdieu, Pierre, Chamboredon, Jean-Claude, Passeron, Jean-Claude, *El oficio del Sociólogo*, México, Siglo XXI, vigésima cuarta edición, 2003.

Braudel, Fernand, “La larga duración”, en *La historia y las Ciencias Sociales*, Ed. Alianza, Madrid, 1968

Cercas, Javier, *Anatomía de un instante*, Ed. Literatura Mondadori.

De la Garza Enrique; Leyva Gustavo (editores), *Tratado de Metodología de las ciencias sociales: perspectivas actuales*, Fondo de Cultura Económica, Universidad Autónoma Metropolitana, México, 2012.

De la Garza Enrique (coordinador), *Tratado Latinoamericano de Sociología*, Anthropos, Universidad Autónoma Metropolitana, pp. 5 – 8.

Ferraris, Maurizio, *Historia de la Hermenéutica*, ed. SXXI, Madrid, España, 2007.

Garza Enrique; Leyva Gustavo (editores), *Tratado de Metodología de las ciencias sociales: perspectivas actuales*, Fondo de Cultura Económica, Universidad Autónoma Metropolitana, México, 2012.

Lince Campillo, Rosa Ma., *Hermenéutica: Arte y Ciencia de la Interpretación*, ed. Hersa, México, UNAM, 2009.

Leftwich, Adrián, (compilador), *¿Qué es la política? La actividad y su estudio*, FCE, México, Segunda edición, 1996.

Libro colectivo *¿Cómo Investigamos? ¿Cómo enseñamos a investigar?* FCPyS, UNAM, 2010.

Mills, Wright, C., *La imaginación Sociológica*, México, FCE, tercera edición, 2003.

Moles, Abraham, *Las ciencias de lo impreciso*, Ed. Miguel Ángel Porrúa, UAM-Azcapotzalco

Ramírez García, Víctor Hugo. “Fronteras imaginarias” Artículo en revista virtual:

<http://babel.org.mx/articulo-3/>

Retamozo, Martín, “Constructivismo: epistemología y metodología en las ciencias sociales”, en De la Garza Toledo, Enrique; Leyva, Gustavo (coordinadores), *Tratado de Metodología de las ciencias sociales: perspectivas actuales*, Fondo de Cultura Económica, Universidad Autónoma Metropolitana, México, 2012, pp. 373 – 396

Retamozo, Martín, “La Ciencia Política contemporánea: ¿Constricción de la Ciencia y aniquilamiento de lo político? Apuntes críticos para los estudios políticos en América Latina”, en *Andamios*, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Volumen 6, número 11, agosto, 2009, México, pp. 71 – 100.

Retamozo, Martín, “Lo político y la política: los sujetos políticos, conformación y disputa por el orden social”, en *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, Vol. LI, número 206, mayo – agosto, 2009, Universidad Nacional Autónoma de México, México pp. 69 – 91.

Santos, Boaventura de Sousa, “Un discurso sobre las ciencias”, en *Una Epistemología del Sur*, México, Siglo XXI, CLACSO, 2009.

Schmitt, Carl. “El concepto de lo político”, en *El concepto de lo político*, Ed. Alianza, Madrid, 1999.

Valencia, Guadalupe, “Pensar al tiempo desde las Ciencias Sociales”, en *Cuadernos de Trabajo*, Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales, Universidad Veracruzana, México, 2002.

Villoro, Luis, “Crear y Saber”, “Razones para saber”, “Saber y verdad”, “Conocer y Saber”, en *Crear, saber, conocer*, Ed. Siglo XXI, 1996.

Wallerstein, Immanuel. “El tiempo del espacio y el espacio del tiempo: el futuro de la ciencia social”, en Berenzon Gorn Boris; Calderón Aragón Georgina (coordinadores), *Coordenadas sociales. Más allá del tiempo y del espacio*, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México, 2005.

Wallerstein, Immanuel, “El mundo del saber” en, *Conocer el mundo, saber el mundo, el fin de lo aprendido, una ciencia social para el siglo XXI*, México, Siglo XXI, coedición con el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIHH), UNAM, Segunda Edición, 2002.

Weber, Max *Ensayos sobre metodología sociológica*, ed. Amorrortu, Buenos Aires, Argentina, 1989.

Bibliografía complementaria:

Bartolini Stefano, “Metodología de la Investigación Política”, en Manual de la Ciencia Política, comp. (Bartolini, Stefano, Pasquino, Gianfranco), versión Española de Chavarri, María Luz, Ruiz de Aza, Miguel Ángel, Madrid, Alianza, pp. 39-78 Berlin Isaiah, *Conceptos y Categorías: Ensayos Filosóficos*, México, FCE.

Berlin Isaiah, “Introducción” y “Primera Parte”, en *El sentido de la realidad: Sobre las ideas y su Historia*. Edición de Henry Hardy, traducción de Pedro C.Fuentes, Madrid, Santillana.

Berger Peter L, Luckmann Thomas, *La construcción Social de la realidad*. Buenos Aires, Amorrortu, 1968.

Bloch, Marc, *Introducción a la Historia*, FCE.

De La Garza, Toledo, Enrique, “El positivismo: Polémica y crisis”, en *Hacia unametodología de la reconstrucción*. Porrúa-UNAM, México, 1988.

Retamozo, Martín, *El Método como Postura. Apuntes sobre la conformación de lasubjetividad epistémica y notas metodológicas sobre la construcción de un objetode estudio*, Cuaderno de Trabajo Número 9, proyecto PAPIME, México 2007.

Rivero, Martha (compiladora), *Pensar la Política*, México, IIS-UNAM, 1990.

Schütz, Alfred, *El problema de la realidad social*, Buenos Aires, Amorrortu, 2003.

Vilar, Pierre, *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*, Critica, Barcelona, Traducción de M. Dolores Folch, Tercera Edición 1981.

Villoro, Luis, *El pensamiento Moderno*, México, Fondo de Cultura Económica FCE. (capítulos I-IV y VII-X).

Zemelman, Hugo, *Los horizontes de la razón Tomo II, Dialéctica y apropiación del presente*, Ánthropos, (2003 [1992]), Barcelona .

Zemelman, Hugo, *Uso crítico de la teoría. En torno a las funciones analíticas de la totalidad*, Universidad de las Naciones Unidas, El Colegio de México, México, 1987.

Zolo, Danilo, "La tragedia de la Ciencia Política", en *Metapolítica*, Septiembre-Octubre 2006, Numero 49, pp. 49-61.